Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément Wikidata
Citer cette page

Jean Claude Lagrèze

Cet article doit être wikifié (novembre 2013).

[[wiki]] La mise en forme de son texte ne suit pas les recommandations Wikipédia (style, typographie, liens internes, etc. – vérifier la page de discussion où ces motifs peuvent avoir été précisés). Téléchargez le guide de syntaxe et modifiez !

Cet article est une ébauche concernant un photographe français.

Vous pouvez partager vos connaissances en l'améliorant (**comment ?**) selon les recommandations des projets correspondants.

Jean Claude Lagrèze (né à Saïgon) est un photographe portraitiste français du xx^e siècle. Il est connu pour ses portraits en noir et blanc de stars du rock pour le magazine français *Rock*, et de célébrités pour le magazine *Elle*. Témoin et acteur d'une époque d'exception, il était aussi créateur de soirées très prisées des stars de la nuit dans les années 1980 au Palace, Bains Douches, Le Boy, Le Queen, les Folie's Pigalle, Le Club de l'Arc…

Jean Claude Lagrèze	
Naissance	Saïgon
Nationalité	Français
Activité principale	Portraitiste, photographe.
Autres activités	Organisateur de soirées
Formation	Efet

modifier

Sommaire

1 Biographie
1.1 Portraits
2 Expositions
3 Publications
4 Divers
5 Notes et références
6 Liens externes

Biographie [modifier le code]

Visages et corps, de gens connus ou d'inconnus, sont ses sujets de prédilection, il côtoie les personnalités et artistes de Paris de la fin du XX^e siècle et photographie les monstres sacrés : Brigitte Bardot, David Bowie, Béatrice Dalle, Anna Karina, Daniel Darc, Iggy Pop, Kraftwerk, Serge Gainsbourg, Orson Welles, Bryan Ferry, Keith Haring ; les personnages forts et fragiles incarnés par Divine et Leigh Bowery le fascinent.

Impressionné à jamais par David Bowie, Jean Claude Lagrèze [1] [réf. à confirmer] le rencontrera et le suivra à travers les époques.

Jean Claude Lagrèze très jeune ne se sépare jamais de son appareil photo. Il est fasciné par la célébrité des gens qui ont du talent et les personnalités amies en devenir comme Béatrice Dalle, Julie Delpy, Boy George et [2] [réf. à confirmer] bien d'autres [3] [réf. insuffisante]. Il dédie [4] exposition et catalogue à [5] son amie Julie Delpy avant sa carrière américaine d'actrice-réalisatrice.

Admirateur de Horst, ou les photographes stars des années 1960 à 1980 : Richard Avedon, Helmut Newton, Bruce Weber, sa passion première était la photographie. Son travail de portraitiste est essentiellement en noir et blanc, éclairé de lumières directes avec des atmosphères de prédilection que l'on peut voir dans les films en noir et blanc des années 1930 à 1950 comme ceux de Marcel Carné, ou les films d'auteurs des années 1970-80 comme John Waters ou Derek Jarman.

À partir de 1987, il crée les soirées *French Touch*

puis *French Kiss*, *Xtravaganza*, *Les Incroyables*, ou l'on peut découvrir des Dj's comme Laurent Garnier, Guillaume la Tortue et David Guetta. En 1987 avec les soirées *French Touch* [réf. nécessaire], il est parmi les premiers à introduire à Paris la house music [6] à la suite des clubs de Chicago, au Palace puis au Boy. Acteur clé de cette période riche en créativité de 1980 à 1994, il a aussi introduit des artistes et interprètes internationaux [7] [réf. insuffisante] sur la scène parisienne : Keith Haring, Anne Pigalle, Leigh Bowery, John Sex (en) [réf. nécessaire].

FRENCH TOUCH

Tous les mercredi French Touch au Palace
sur une idée de Jean-Claude LAGRÈZE

MERCREDI 3 JUIN 1987
à partir de 23 heures

Première soirée French Touch
Invitée d'honneur : MARTHE LAGACHE
à l'occasion de la sortie de son disque "Accélère mon amour"

JAD WIO en concert

Le Palace 8 rue du Faubourg-Montmartre Paris 9ème
Relation Publique, relation Presse : Frédéric Dayan
Tél. : 42.46.10.87 - 45.23.44.62

Invitation strictement personnelle valable pour 2 personnes

Portraits [modifier le code]

Soirée French Touch 1987 Paris

- Divine, Siouxsie, Malcolm McLaren, Tom Verlaine, The Exploited, Brian Eno, Jimmy Pursey, Kiss, Alain Pacadis, Nina Hagen, Serge Gainsbourg, Axel Bauer, Elli Medeiros, Jacno, Billy Idol, Alan Vega, Derek Jarman, Marc Almond, Blancmange, Marc Caro, Rupert Everett, The Clash, Daniel Darc, Iggy Pop, Paul McCartney, Wayne County&The Electric Chair, Queen, John Lydon, Keith Haring, Boy George, Brion Gysin, Lindsay Kemp, Madonna, Willi Ninja (en), Robert Smith, Steve Strange (en), Visage, Lindsay Kemp, Stephen Jones, Comateens, Regine, Michou, Tony Viramontes (en), Speedy Graphito, Philippe Geluck, Jean Paul Gaultier, Cameron, Donald-Potard, Pierre Bergé, Kiki Picasso, Thierry Mugler, Suzanne BartSch, Diane Brill, David Bowie, Alice Cooper, Grace Jones, Julie Delpy, Arielle Dombasle, Azzedine Alaïa, Yioji Yamamoto, Gabrielle Lazure, Béatrice Dalle, Michel Blanc, Jean-Claude Dreyfus, Bernard-Pierre Donnadieu, Richard Berry, Wadeck Stanczak, Hippolyte Girardot, Sophie Marceau, Laurent Garnier, Armande Altaï, Sheila, Donna Summer, Alain Maneval, Françoise Moréchand-Nagataki, Desireless, Chris Isaak, Claire Nebout, Jessica Forde, Cyrielle Claire, Andrée Chedid, Nick Kamen, Bernard Werber, Zuleika, Mathilda May, Lio, Dauphine de Jerphanion, Yves Simon, Anna Prucnal, Laurent Voulzy, Francis Cabrel, Florent Pagny, Yianna Katsoulos, Stéphane Ferrara, Bambou, Lulu Gainsbourg, Brigitte Bardot, William Klein, Marcel Carné, John Cale, The B-52's, Madness, Thompson Twins, S'Express, Deutsch-Amerikanische Freundschaft, Les VRP, Magazine, Klaus Nomi, Erasure, Mathématiques Modernes, Polyphonic Size, Yves Adrien, Tokowboys, Thierry Perez, Indochine, John Sex, Jeanne Moreau, Marisa Berenson, Marie-France, Kim Harlow, Jean-Claude Van Damme, Paco Rabanne, Marc Caro, Bryan Ferry, Adam and the Ants, Spandau Ballet, Orson Welles, Simple Minds, Stevie Wonder, La Toya Jackson, Ofra Haza, Esther Williams, Kid Creole, Alain Bashung, Anna Karina, Mink DeVille, The Pretenders, The Jam, Kas Product, Daniel Darc, Joey Star, Dolf Lundgren, Kraftwerk, Frankie Goes to Hollywood, Depeche Mode, The Communards, Les Paris City Breakers, Break Dance, Tasty Tim, Bauhaus, Peter Murphy, Clock DVA (en), Jad Wio, Virgin Prunes, The Cult, The Dance Society (en), Gene Loves Jezebel, The Residents, Afrika Bambaataa, Duran Duran, Sparks, James White, Killing Joke, Sting, UB40, Whodini, Gary Numan, David Sylvian, Japan, Fad Gadget, Bronski Beat, Kas Product, Devo, Futura 2000, Mickey Rourke, Keiichi Tahara, Kyle MacLachlan…

Expositions [modifier le code]

- 2012 *Extravanganza* au Kunsthalle Wien[8,9]
- 2010 *Keith Haring* in Paris[10]
- 2002 *Portraits de Julie Delpy* au Château Marmont Los Angeles-Hollywood
- 1994 *Poses Parisiennes* Fouquet's Bastille
- 1993 *Portraits Étoiles* 8e Festival du Film de Paris - Espace Fnac
- 1992 *Regards* Espace culturel Paul Ricard
- 1991 *Julie pour la vie* aux Bains douches - Toutes les facettes de Julie Delpy
- 1990 *Le cinéma de la vie* avec Julie Delpy au Grand Hôtel Riccione. Italie
- 1984 *Images* à l'Hélium
- 1984 Espace Silicium Forum des Halles
- 1983 Espace Silicium Forum des Halles

Publications [modifier le code]

- 1988 Indochine, Le Septennat, Éditions Carrère/Klan, portfolio du groupe par Jean Claude Lagrèze
- 1996 David Bowie, Éditions Albin Michel, collection Rock & folk
- 1996 Gainsbourg, Et Caetera, Éditions Vaderetro [11], portfolio Jean Claude Lagrèze avec Serge Gainsbourg, Bambou, Lulu
- 1998 Biographie Leigh Bowery, Violette Éditions[12], portfolio Jean Claude Lagrèze
- 2002 Arielle Dombasle *Face à l'objectif*, Éditions du Collectionneur, avec les portraits d'Arielle Dombasle réalisés par Jean Claude Lagrèze : *Face au miroir* et *Calamity Jane*.
- 2003 Marie France *Elle était une fois*, Éditions Denoël, portrait de 1989.
- 2004 The Cure : Après la pluie, Éditions Vents d'orage, portrait Robert Smith de 1984
- 2004 L'Aventure Indochine, City Éditions, portraits du groupe par Jean Claude Lagrèze[13]
- 2005 Roman vrai d'Indochine, Bartillat Éditions
- 2006 The Cure, After the Rain... the Cure, Éditions Vents d'orage
- 2010 L'intégrale Indochine, City Éditions
- 2010 Catalogue de l'exposition du centre Beaubourg : Lucian Freud l'Atelier, Leigh Bowery portrait par Jean Claude Lagrèze[14]
- 2014 Monographie, éditon octobre 2014, préface d'Ariel Wizman, textes de Boy George, Nicolas Sirkis, Arielle Dombasle, Julie Delpy, Thierry Mugler, Marie France...

Divers [modifier le code]

Les sections « Anecdotes », « Autres détails », « Le saviez-vous ? », « Citations », etc., peuvent être inopportunes dans les articles.

Pour améliorer cet article il convient, si ces faits présentent un intérêt encyclopédique et sont correctement sourcés, de les intégrer dans d'autres sections.

- 2001 documentaire *La Légende de Leigh Bowery*[15] (59 min) coproduit par Arte France et l'INA, documentation photographique avec les visuels de Jean Claude Lagrèze.
- En 1991, Thierry Ardisson fait appel à Jean Claude Lagrèze et ses Incroyables en tant que directeur artistique pour imaginer le générique de sa nouvelle émission *Double jeu*[16].
- Les Inconnus parodient l'émission *Double jeu* avec *Trouble Jeu* et font appel à Jean Claude Lagrèze et Les Incroyables[17]

Notes et références [modifier le code]

1. ↑ [1]
2. ↑ Moderne n°4 décembre 1981
3. ↑ [2]
4. ↑ [3]
5. ↑ [4]
6. ↑ Voguing, toujours en vogue
7. ↑ **(en)** Xtravaganza, Staging Leigh Bowery, Kunsthalle Wien
8. ↑ http://fashionbeyondfashion.wordpress.com/tag/jean-claude-lagreze/
9. ↑ http://arttattler.com/designleighbowery.html
10. ↑ http://sexo.paperblog.fr/3738142/expo-keith-haring-photographie-par-jean-claude-lagreze/
11. ↑ http://www.decitre.fr/livres/gainsbourg-et-caetera-9782909828084.html
12. ↑ http://www.violetteeditions.com/books/previously_published/Leigh_Bowery.html
13. ↑ http://www.abebooks.fr/Laventure-Indochine-French-Edition-Thibaud-Fr%C3%83/6805901295/bd
14. ↑ http://www.centrepompidou.fr/cpv/ressource.action?param.id=FR_R-e38e1986433ea0ba3edb6beb2881&param.idSource=FR_E-3ac4fb469ccecca5854a3ef46240f079
15. ↑ **(en)** **[vidéo]** The Legend Of Leigh Bowery sur YouTube
16. ↑ http://www.ina.fr/video/I08155514/generique-debut-double-jeu-video.html **[vidéo]**
17. ↑ http://www.dailymotion.com/video/x1a9h0_les-inconnus-trouble-jeu_shortfilms

Liens externes [modifier le code]

- Site officiel

Portail des années 1980 **Portail de la photographie**

Catégories : Photographe français | Date de naissance inconnue (XXe siècle) | Photographe du XXe siècle | Photographe portraitiste

Dernière modification de cette page le 27 juillet 2014 à 22:52.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile